

Viernes 27 de mayo

10.00h Taller de escritura: Poesía
11.00h Taller de escritura: Prosa *
12.00h Cuentos, hongos y lirongos *
17.30h Todos somos especiales
18.30h Autorretratos con mucha magia
19.30h Libros despletables
20.30h Un libro, seis palabras

Sábado 28 de mayo

11.00h Los músicos de Bremen
12.00h Un libro, seis palabras
13.00h Cuentos, hongos y lirongos
17.30h Amigas del alma
18.30h Actuación especial de Mucki
19.30h Un mundo de cuento
20.30h Circo de pulgas

Domingo 29 de mayo

11.00h Taller vegetal
12.00h Actuación especial de Pupi
13.00h Un libro, seis palabras *
17.30h Todos somos especiales
18.30h Bosques mágicos
19.30h Taller de escritura: Prosa
20.30h Gutenberg, el mago de los libros

Lunes 30 de mayo

10.00, 11.00 y 12.00h El momento mágico
18.30: Charla para adultos por Ana Cristina Herreros: *
“Literatura y primeros lectores”

Martes 31 de mayo

10.00, 11.00 y 12.00h Un mundo, ¡mejor para todos!
18.30h: Charla para adultos por Gustavo Martín Garzo: “Defensa de los cuentos de hadas”

Miércoles 1 de junio

10.00, 11.00 y 12.00h Crear un personaje de cómic
18.30h Charla para adultos por Fran Nuño: “Ideas prácticas para animar a la lectura desde casa”

Jueves 2 de junio

10.00h Los músicos de Bremen *
11.00h Cuentamundos / Elmer / El secreto del abuelo (Cuentos en lengua de signos española) *
18.30h Libros despletables

Viernes 3 de junio

10.00, 11.00 y 12.00h Un libro, seis palabras
17.30h El bosque animado
18.30h Animalitos en la granja *
19.30h Taller vegetal *
20.30h Un mundo de cuento

Sábado 4 de junio

11.00h Taller de escritura: Poesía
12.00h Actuación especial de Teo
13.00h “Animalerío”
17.30h Bosques mágicos
18.30h Actuación especial de Mucki
19.30h Aurayalau
20.30h Amigas del alma

Domingo 5 de junio

11.00h Los músicos de Bremen *
12.00h Actuación especial de Jacobo Lobo
13.00h Un libro, seis palabras
17.30h Un mundo de cuento
18.30h Actuación especial de Mucki
19.30h “Animalerío”
20.30h Todos somos especiales

Lunes 6 de junio

10.00, 11.00 y 12.00h Hagamos Historia[s]:
Encuentra las historias que hay en ti
18.30h Bosques mágicos

Martes 7 de junio

10.00h Circo de pulgas
11.00h Autorretratos con mucha magia
12.00h Gutenberg, el mago de los libros
18.30h Animalitos en la granja *

Miércoles 8 de junio

10.00h Manchas
11.00h Autorretrato
12.00h Los colores no manchan, colorean
18.30h Las mil y una Caperucitas

Jueves 9 de junio

10.00, 11.00 y 12.00h Cuaderno de campo
18.30h Los malos del cuento se van de vacaciones

Viernes 10 de junio

10.00h Las mil y una Caperucitas *
11.00h Descubriendo a los animales *
12.00h La otra historia de... *
17.30h Gutenberg, el mago de los libros
18.30h Libros despletables
19.30h Bosques mágicos
20.30h Autorretratos con mucha magia

Sábado 11 de junio

11.00h Descubriendo a los animales
12.00h Actuación especial de Pocoyo
13.00h Animalitos en la granja
17.30h Libros acordeón
18.30h Actuación especial de Pocoyo
19.30h Todos somos especiales
20.30h El bosque animado

Domingo 12 de junio

11.00h La otra historia de...
12.00h Actuación especial de Pocoyo
13.00h Circo de pulgas
17.30h Un mundo de cuento
18.30h Actuación especial de Samsam
19.30h Taller de escritura: Poesía
20.30h Todos somos especiales

Los horarios están sujetos a posibles cambios. Para cualquier actividad o taller será necesario que los niños estén siempre acompañados por un adulto. Se contará con intérprete de lengua de signos española en diferentes actividades (indicadas con *).

Por tercer año consecutivo, FUNDACIÓN MAPFRE está presente en la Feria del Libro de Madrid (Parque del Retiro), con su Pabellón de actividades infantiles, donde los niños podrán disfrutar de un amplio programa de talleres y otras actividades relacionadas con los libros, los cuentos y la literatura, que destacarán valores como la solidaridad, la amistad o la tolerancia, potenciando la lectura, la importancia de la integración como valor básico de la convivencia colectiva y la cultura en general.

Además de los talleres indicados en el calendario, de una manera permanente y para niños de 3 a 10 años, se desarrollarán diferentes actividades como “El rincón del bosque”, donde pueden sentarse a leer, tocar los libros y familiarizarse con ellos; “La biblioteca encantada”, donde podrán dibujar, colorear y realizar juegos interactivos; y muchas sorpresas más. Como novedad, este año se han programado charlas dirigidas a adultos (padres, abuelos, tíos...) a cargo de escritores, que les orientarán sobre cómo motivar y fomentar el gusto por la lectura entre los más pequeños y entender la literatura y los libros como fuente de diversión, disfrute y conocimiento.

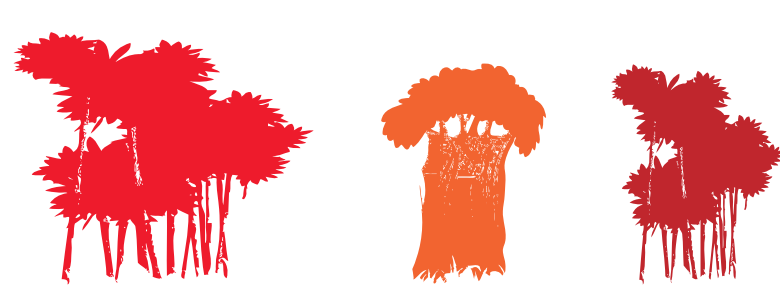
Las actividades programadas de lunes a viernes por la mañana están dirigidas a centros escolares y el resto del tiempo al público en general.

El pabellón está perfectamente adaptado para que todos los niños puedan acceder a él sin ningún tipo de impedimento. Se contará con intérprete de lengua de signos española en diferentes actividades (indicadas con *).

Todas las actividades son gratuitas.
Inscripción en los talleres en el teléfono 616 776 564.
Más información en www.fundacionmapfre.com.

Además, FUNDACIÓN MAPFRE presenta sus publicaciones en la caseta núm: 115.





TALLERES INFANTILES

Amigas del alma (Ainhoa la Maga)

La hormiga Sofía sueña con conocer el mar. Con la ayuda de su amiga, la gaviota Carlota, realizará un viaje inolvidable.

“Animalerío” (Pablo Albo)

¡A ver, un poquito de orden! Los animales para soplar la sopa, pasen al fondo. El caracol viajero, ¿dónde narices se ha metido? Los dragones, que paren con las llamitas.

Animalitos en la granja (Ainhoa la Maga)

Todos los animales de la granja tienen un problema, a ninguno le gusta ser quién realmente es. Tan solo el gallo está orgulloso de ser él mismo y cada día se esmera en que su canto sea más hermoso.

Aurayalau (Pablo Albo)

Cuentos sencillos, en los que a veces salen animales que hablan. Otras veces, son historias de monstruos que dan miedo y luego risa; cuentos sobre bomberos que no saben bajar de los árboles o de sitios lejanos a los que podemos viajar.

Autorretrato (Miguel Tanco)

Miguel Tanco crea con cada participante un autorretrato de una característica personal (hijo-niño-nieto-alumno-peatón-pasajero-ciclista-amigo-cliente-lector-ciudadano-dormilón...) o un estado de ánimo (alegre-triste-enfadado-eufórico-miedoso-aburrido-contento...).

Autorretratos con mucha magia (Gustavo Otero)

Tras una breve biografía del gran pintor alemán Alberto Durero y partiendo de un cuadro al que le falta la cara y el pelo, los participantes dibujarán su autorretrato con la ayuda de un espejo.

Bosques mágicos (Nelson Calderón)

Tras los árboles se esconden las historias, los animalitos serán quienes nos las cuenten, hay que estar atentos para que no se nos escapen.

Circo de pulgas (Gustavo Otero)

Pequeñas y simpáticas pulgas montarán en patinete, lanzarán penaltis imposibles, harán funambulismo con sillas en equilibrio en la punta de la nariz, serán disparadas con un cañón, saltarán desde un trampolín hasta una pequeña piscina...

Crear un personaje de cómic (Jesús Aguado)

Introducción en el cómic como puente hacia otras lecturas. Tras una charla amena y proyección de imágenes, los niños crearán sus propios personajes de cómic.

Cuaderno de campo (Carlos Velázquez)

Este ilustrador naturalista enseñará a los niños sus apuntes recogidos en infinidad de cuadernos y les descubrirá algunos secretos del oficio, como las claves de los esquemas rápidos.

Cuentamundos (Fundación CNSE)

Una colección de cuentos animados procedentes de Hungría, Rusia, Canadá y China. Relatos inéditos en nuestro país que destacan por su originalidad.

Cuentos, hongos y lirongos (Ana G^a Castellano)

Sesión de cuentos que nos introducirán en el bosque y nos elevarán hasta las copas más altas de la imaginación.

Descubriendo a los animales (Adolfo Serra)

Creación de animales a través de la técnica del collage. A partir de una forma de color, los niños tendrán que añadir cara, ojos, pies... hasta conseguir hacer visible un animal.

El bosque animado (Andrea Rodríguez de la Flor)

¿Imaginas un bosque desplegable en mitad de las páginas de un cuento? Aprende a construir un bosque tridimensional.

Elmer (Fundación CNSE)

Conoceremos la historia del elefante Elmer y aprenderemos que la diferencia enriquece.

El momento mágico (Pilar Pérez)

La lectura es el “momento mágico” diario en el que se viven mágicas historias y se viaja por mundos maravillosos.

El secreto del abuelo (Fundación CNSE)

Un cuento ilustrado lleno de aventuras protagonizado por niños y niñas sordos que nos introducirá en el conocimiento de la Lengua de Signos Española.

Gutenberg, el mago de los libros (Gustavo Otero)

Tras una breve introducción a la figura de Gutenberg y la historia de la imprenta, con humor, juegos de magia y dibujos, cada participante estampará un motivo en chapa de aluminio.

Hagamos Historia[s]: Encuentra las historias que hay en ti (Javier Fonseca)

Jugaremos a buscar y crear historias y se invitará a los participantes a ser parte de la cadena de creación de una historia.

La otra historia de... (Adolfo Serra)

Los niños se basarán en un cuento clásico para construir en grupo su propia historia que posteriormente ilustrarán.

Las mil y una Caperucitas (Adolfo Serra)

Los niños desarrollarán su propia versión del cuento clásico Caperucita Roja dibujando a los personajes y contando la historia.

Libros acordeón (Patricia Garrido)

Los niños crearán su propio libro acordeón, que puede leerse de dos maneras: página a página, como un libro ordinario, o de una sola vez desplegándolo.

Los colores no manchan, colorean (Miguel Tanco)

Pintaremos con las manos y aprenderemos a usar el color para realizar una ilustración entre todos.

Libros desplegables (Andrea Rodríguez de la Flor)

Los niños, a través de las técnicas más básicas, aprenderán a confeccionar su propia figura desplegable, con ayuda de su imaginación y creatividad.

Los malos del cuento se van de vacaciones (María Bautista)

Los malos se han cansado de ser los malos y ya no quieren salir en los cuentos. ¿Qué será ahora de los cuentos de siempre? ¿Cómo hacemos para conseguir que vuelvan?

Los músicos de Bremen (Patricia Garrido)

Contaremos el cuento de los hermanos Grimm y haremos que sus personajes trepen uno encima de otro, tal y como sucede en la historia.

Manchas (Miguel Tanco)

A partir de manchas de colores se pueden crear infinitos mundos.

Taller de escritura: Poesía (Ana G^a Castellano)

Los niños, divididos en dos grupos, unos con poemas incompletos y otros con los “versos perdidos”, tendrán que completarlos correctamente. También tendrán que inventarse un verso de un haiku incompleto.

Taller de escritura: Prosa (Ana G^a Castellano)

A partir de unas imágenes, crearan su propia historia que contarán en alto entre todos.

Taller vegetal (Patricia Garrido)

Hojas y flores prensadas nos servirán para crear un marcapáginas para nuestras lecturas y una guirnalda vegetal nos convertirá en un personaje de cuento.

Todos somos especiales (Ainhoa la Maga)

Esta es la historia de una cebrá que tiene un problema. Tiene miedo de los demás animales porque no se parecen a ella. Con ayuda de la amistad y la comunicación, comprenderá que todos somos especiales.

Un libro, seis palabras (Jose Escudero)

En este taller se mezcla la fotografía, la lectura y la escritura. Tras unas breves nociones de fotografía, los niños realizarán un bodegón con sus libros favoritos para fotografiarlo y hacer a continuación un breve comentario.

Un mundo de cuento (Nelson Calderón)

Historias tradicionales de Europa, Asia, América y África nos esperan en cada rincón de este espectáculo. Cuentos que jamás se han dejado de contar y que a pesar de los siglos siguen vivos entre todos nosotros.

Un mundo, ¡mejor para todos! (Birte Müller)

La ilustradora comienza el taller narrando la historia de El Planeta Down, entablará una conversación con los niños para posteriormente realizar una actividad de pintura.

ACTUACIONES ESPECIALES

Conoce a Pocoyo, al niño lobo Jacobo Lobo, al simpático extraterrestre Pupi y al superhéroe Samsam. Además, podrás disfrutar de un cuentacuentos junto a Teo y del auténtico perro Mucki que firmará tus libros con su huella.

CHARLAS PARA PADRES

Fran Nuño: “Ideas prácticas para animar a la lectura desde casa”.

Ana Cristina Herreros: “Literatura y primeros lectores”

Gustavo Martín Garzo: Defensa de los cuentos de hadas”

Las actividades de lunes a viernes por la mañana serán exclusivamente para colegios.